**Προτάσεις Αξιολόγησης**

Η αξιολόγηση γίνεται καθ΄ όλη τη διάρκεια των εργαστηρίων από τον/την εκπαιδευτικό με παρατήρηση και με τη μορφή της διαμορφωτικής αξιολόγησης. Προτείνεται να τηρηθεί φάκελος του μαθητή/τριας όπου θα τοποθετεί τα φύλλα και τα παραγόμενα της εργασίας του/της και ο,τιδήποτε κρίνεται απαραίτητο.

|  |
| --- |
| Εργαστήρια Δεξιοτήτων  Φροντίζω το περιβάλλον  Παγκόσμια τοπική και πολιτιστική κληρονομιά  «Δίκτυο ιστοριών»  **Φύλλο Προόδου Μαθητή/Μαθήτριας**  **……………………………………………………………………………………………………………….** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Σχολικό έτος** | **Σχολείο** | **Τάξη** | **Τμήμα** |
|  |  |  |  |

**1α) Φύλλα αξιολόγησης-αυτοαξιολόγησης μαθητή/τριας**

**Αξιολόγηση δεξιοτήτων του νου**

**1. Αποτίμηση δεξιοτήτων στρατηγικής και πλάγιας σκέψης (αυτοαξιολόγηση μαθητή/τριας)**

| **Δείκτες δεξιοτήτων στρατηγικής σκέψης** | **1**  *Λίγο* | **2**  *Αρκετά* | **3**  *Πολύ* | **4**  *Πάρα πολύ* |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Μπορώ να σκεφτώ και να επανεξετάσω το βήμα στο οποίο πρόκειται να προχωρήσω; |  |  |  |  |
| Μπορώ να σχεδιάσω το επόμενο βήμα; |  |  |  |  |
| Μπορώ να εντοπίζω λάθη και να τα διορθώνω; |  |  |  |  |
| Μπορώ να σκεφτώ απλές ιδέες που δίνουν λύση στο πρόβλημα; |  |  |  |  |
| Μπορώ να κάνω έναν καταιγισμό δημιουργικών ιδεών; |  |  |  |  |

**2. Αποτίμηση δεξιοτήτων συνεργασίας, κατασκευές, παιχνίδια, εφαρμογές (ομαδική κλίμακα ελέγχου)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Δείκτες δεξιοτήτων συνεργασίας** | **ΝΑΙ** | **ΟΧΙ** | **ΣΧΟΛΙΑ** |
| Συμμετείχαν όλα τα μέλη της ομάδας μας ισότιμα στη διαδικασία; |  |  |  |
| Ο καθένας χρησιμοποίησε το δικό του ταλέντο στις κατασκευές; |  |  |  |
| Ευχαριστηθήκαμε τις ώρες που κατασκευάζαμε τη μουσειοσκευή; |  |  |  |
| Μπορέσαμε να δημιουργήσουμε πρωτότυπες κατασκευές; |  |  |  |
| Καταφέραμε να δημιουργήσουμε αρκετό υλικό για τη μουσειοσκευή; |  |  |  |

**Αυτοαξιολόγηση: Εργαλεία διαλόγου και αξιολόγηση δεξιοτήτων**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Βάζω √ στο/στα εργαλείο/α διαλόγου που με βοήθησε/σαν στο…** | **Παρατήρησε** | **Εκτίμησε** | **Επέκτεινε** | **Ονόμασε** | **Πες την άποψή σου** | **Ρώτα** | **Σύνδεσε** | **Ψαλίδισε** |
| **Περιγραφή: https://outofeden.s3.amazonaws.com/activities/2018/09/10_9804__4925_NOTICE.png** | **Περιγραφή: https://outofeden.s3.amazonaws.com/activities/2018/09/10_9970__0328_APPRECIATE.png** | **Περιγραφή: https://outofeden.s3.amazonaws.com/activities/2018/10/10_2622__2533_Screen-Shot-2018-10-03-at-10.50.09-AM.png** |  | **Εικόνα που περιέχει κείμενο  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα** | **Περιγραφή: https://outofeden.s3.amazonaws.com/activities/2018/09/10_0407__7084_PROBE.png** | **Περιγραφή: https://outofeden.s3.amazonaws.com/activities/2018/09/10_0441__1622_CONNECT.png** | **https://outofeden.s3.amazonaws.com/activities/2018/09/10_0364__4700_SNIP.png** |
| να διατυπώνω ανοιχτές ερωτήσεις |  |  |  |  |  |  |  |  |
| να είμαι ενεργός/ή σε μία συζήτηση |  |  |  |  |  |  |  |  |
| να σκέφτομαι πρωτότυπες ιδέες |  |  |  |  |  |  |  |  |
| να σέβομαι τον/την συνομιλητή/τριά μου |  |  |  |  |  |  |  |  |
| να παρατηρώ καλά τα δεδομένα πριν εκφραστώ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| να οργανώνω τη σκέψη μου |  |  |  |  |  |  |  |  |
| να ανταλλάσσω εμπειρίες |  |  |  |  |  |  |  |  |
| να αφηγούμαι ιστορίες |  |  |  |  |  |  |  |  |
| να συνδέω τοπικά με παγκόσμια ζητήματα |  |  |  |  |  |  |  |  |

**1β) Περιγραφική Αποτίμηση**

Καταγράφονται συμπεράσματα σχετικά με τον κύκλο του εργαστηρίου, την επίτευξη των στόχων, τις δραστηριότητες, τις διαδικασίες και το υλικό σχετικό με την εργασία τους που κρίνουν οι μαθητές/τριες στο τέλος του εργαστηρίου.

|  |
| --- |
|  |

**2. Αξιολόγηση που συμπληρώνεται από τον/την εκπαιδευτικό**

**Φύλλο περιγραφικής αξιολόγησης δεξιοτήτων στόχευσης μαθητή/τριας**

**Ο /Η μαθητής/τρια : …………………………………………………………………………………………………**

| **Αποτίμηση δεξιοτήτων** | **Μαθητής 1** | **Μαθητής 2** | **Μαθητής 3** |
| --- | --- | --- | --- |
| Στρατηγική σκέψη |  |  |  |
| Πλάγια σκέψη |  |  |  |
| Ρουτίνες σκέψης και αναστοχασμός |  |  |  |
| Κατασκευές, παιχνίδια, εφαρμογές |  |  |  |
| Δημιουργική μάθηση |  |  |  |
| Συνεργασία |  |  |  |
| Επικοινωνία |  |  |  |

**Φύλλο αξιολόγησης δεξιοτήτων (συμπληρώνεται από τον/την εκπαιδευτικό)**

**Εκτιμώ κάθε δεξιότητα των μαθητών ως προς το σύνολο της τάξης μετά τη μαθησιακή αποστολή**

| **Δείκτες δεξιοτήτων του νου** | **1**  ***(αρχόμενη)*** | **2**  **(αναπτυσσόμενη)** | **3**  ***(ικανοποιητική)*** | **4**  ***(εξαιρετική)*** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Στρατηγική Σκέψη  Σκέφτεται ποιος είναι ο στόχος της ομάδας και σχεδιάζει ανάλογα το βήματα επίτευξής του |  |  |  |  |
| Πλάγια σκέψη  Σκέφτεται δημιουργικά βρίσκοντας πρωτότυπες λύσεις και ιδέες, βλέπει από διαφορετικές οπτικές ένα θέμα και οδηγείται σε αποτελεσματικές λύσεις |  |  |  |  |
| Ρουτίνες σκέψεις και αναστοχασμός  Χρησιμοποιεί «σκαλωσιές»/μικρά βήματα για να σκεφτεί και κάνει αναστοχασμό εξετάζοντας και βγάζοντας συμπεράσματα για τα βήματα μιας δραστηριότητας |  |  |  |  |
| Κατασκευές, παιχνίδια, εφαρμογές  Κατασκευάζει απτά «προϊόντα» με χρήση (ή όχι) τεχνολογίας για την ικανοποίηση αυθεντικών προσωπικών ή συλλογικών αναγκών |  |  |  |  |
| **Δείκτες δεξιοτήτων του 21ου αιώνα** | **1**  ***(αρχόμενη)*** | **2**  **(αναπτυσσόμενη)** | **3**  ***(ικανοποιητική)*** | **4**  ***(εξαιρετική)*** |
| Δημιουργική Μάθηση  Υποστηρίζει την εφαρμογή νέων και πρωτοποριακών ιδεών, εντοπίζει πηγές μάθησης με επινοητικότατα και φαντασία |  |  |  |  |
| Συνεργασία  Συνδιαλέγεται στο πλαίσιο της από κοινού επίλυσης προβλημάτων συμβάλλοντας με τα ταλέντα του στην ομαδική εργασία |  |  |  |  |
| Επικοινωνία  Ανταλλάσσει πληροφορίες, ιδέες και αλληλοεπιδρά αποτελεσματικά αξιοποιώντας εργαλεία διαλόγου |  |  |  |  |

**Αρχόμενη =** επιδεικνύει μικρή ικανότητα στο να …….

**Αναπτυσσόμενη =** επιδεικνύει μέτρια ικανότητα στο να ……

**Ικανοποιητική =** επιδεικνύει ικανοποιητικά την ικανότητα να..

**Εξαιρετική =** επιδεικνύει σε εξαιρετικό βαθμό την ικανότητα να…

**Ρουτίνες σκέψης του Out of Eden Learn (Harvard’s Project Zero)**

Project Zero (n.d.). *Project Zero's Thinking Routine Toolbox.* [*https://pz.harvard.edu/thinking-routines*](https://pz.harvard.edu/thinking-routines)

«Μέρη-Σκοποί-Πολυπλοκότητα» ([Parts-Purposes-Complexities](https://pz.harvard.edu/sites/default/files/Parts_Purposes_Complexities_0.pdf))

«Ο κύκλος των Οπτικών» ([Circle of Viewpoints](https://pz.harvard.edu/sites/default/files/Circle%20of%20Viewpoints_0.pdf)).

«Συνδέω-Επεκτείνω-Προβληματίζομαι ([Connect-Extend-Challenge](https://pz.harvard.edu/sites/default/files/Connect%20Extend%20Challenge_2.pdf))

«Τα 3 Γιατί» ([The 3 Whys](https://pz.harvard.edu/sites/default/files/The%203%20Whys_0.pdf))

«Τίτλοι» ([Headlines](http://www.pz.harvard.edu/sites/default/files/Headlines_2.pdf)):

**Τα εργαλεία διαλόγου (Dialogue Toolkit) του Out of Eden Learn**

Out of Eden Learn (n.d.). *Dialogue Toolkit*. <https://learn.outofedenwalk.com/dialogue-toolkit/>

|  |  |
| --- | --- |
| Εικόνα που περιέχει μαύρο, λευκό, ασπρόμαυρο, σύμβολο  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα | **ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕ (NOTICE)**  Τι παρατηρείς που σ’ ενδιαφέρει να σχολιάσεις;  Να είσαι συγκεκριμένος/η. |
| Εικόνα που περιέχει λευκό, μαύρο, ασπρόμαυρο, σχεδίαση  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα | **ΕΚΤΙΜΗΣΕ (APPRECIATE)**  Σχολίασε ό,τι εκτιμάς και αξίζει να επισημάνεις.  Να είσαι συγκεκριμένος/η. |
|  | **ΨΑΛΙΔΙΣΕ (SNIP)**  Κόψε και επικόλλησε μια φράση από την ανάρτηση. Με βάση αυτή, κάνε μια ερώτηση ή σχολίασε γιατί τη θεωρείς ενδιαφέρουσα. |
| Εικόνα που περιέχει λογότυπο, γραμματοσειρά, γραφικά, σύμβολο  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα | **ΡΩΤΑ (PROBE)**  Ζήτησε περισσότερες λεπτομέρειες ώστε να κατανοήσεις την άποψη του συνομιλητή σου. |
| Εικόνα που περιέχει στιγμιότυπο οθόνης, μαύρο, κείμενο, σχεδίαση  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα | **ΣΥΝΕΔΕΣΕ (CONNECT)**  Σχολίασε κάποιο μέρος της ανάρτησης που συνδέεται με μία προσωπική σου εμπειρία ή συναίσθημα. |
| Εικόνα που περιέχει σύμβολο, λευκό, σχεδίαση  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα | **ΕΠΕΚΤΕΙΝΕ (EXTEND)**  Περίγραψε πώς η ανάρτηση επέκτεινε τις σκέψεις σου σε νέες κατευθύνσεις ή σου έδωσε μια νέα προοπτική προσέγγισης του ζητήματος. |
| Εικόνα που περιέχει κείμενο, γραμματοσειρά, γραφικά, λογότυπο  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα | **ΠΕΣ ΤΗΝ ΑΠΟΨΗ ΣΟΥ (POINT OF VIEW)**  Διατύπωσε με θάρρος την άποψή σου. Πιθανοί τρόποι για να ξεκινήσεις είναι: α) Από την πλευρά μου θεωρώ... β) Κατά τη γνώμη μου… γ) Για παράδειγμα...      δ) Κάποιοι υποστηρίζουν ότι... Άλλοι λένε... Κατά τη γνώμη μου όμως…….. |
| Εικόνα που περιέχει στιγμιότυπο οθόνης, λευκό, γραφικά, γραμματοσειρά  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα | **ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ (CHALLENGE)**  Προκάλεσε συζήτηση γύρω από ένα σχόλιο ή μια ανάρτηση που δεν έχει διατυπωθεί με σεβασμό στη διαφορετικότητα. Πιθανοί τρόποι για να ξεκινήσεις είναι: α) Σκέφτομαι το θέμα από την άποψη ενός ατόμου που ... (ονομάστε την ιδιαίτερη ταυτότητα/εμπειρία). Για παράδειγμα άτομο διαφορετικής εθνικότητας. |
| Εικόνα που περιέχει κύκλος, τροχός, σχεδίαση  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα | **ΟΝΟΜΑΣΕ (NAME)**  Ονόμασε τις πτυχές της εθνικής/γλωσσικής/πολιτισμικής σου ταυτότητας, των εμπειριών ή του τόπου που ζεις, ώστε οι συνομιλητές σου να κατανοήσουν την οπτική σου και τον τρόπο που επηρεάζει το πώς αντιμετωπίζεις ένα ζήτημα. |